

The University of Maine

DigitalCommons@UMaine

Vocal Popular Sheet Music Collection

Public domain (may be downloaded in full)

1921

Tango

Henri Christine

Composer

Albert Willemetz

Lyricist

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.library.umaine.edu/mmb-vp>

Recommended Citation

Christine, Henri and Willemetz, Albert, "Tango" (1921). *Vocal Popular Sheet Music Collection*. Score 5209.
<https://digitalcommons.library.umaine.edu/mmb-vp/5209>

This Book is brought to you for free and open access by DigitalCommons@UMaine. It has been accepted for inclusion in Vocal Popular Sheet Music Collection by an authorized administrator of DigitalCommons@UMaine. For more information, please contact um.library.technical.services@maine.edu.

des - un compositeur

TANGO

Paroles de
Albert WILLEMETZ

CHÂTÉ

ETTE, ANDRÉ

Bagaduce Music
Lending Library
Blue Hill, Maine 04614

Musique de
Henri CHRISTINÉ

Reference Copy - Please Return
This material may be protected by Copyright Law
The borrower is liable for any infringement

Très rythmé

ANDRÉ
Un

tango, me voi-là sau-vé! N'est-ce pas le moyen ré-vé? Mer-veilleux, autant qu'exci-

ODETTE ANDRÉ

-tant, In-ven-té pour vous par Sa-tan! Le suprême et doux pro-cé-dé Mes-

Un peu plus lent ODETTE

-dames, pour vous pos-sé-der La dan-se, dont l'attrait per-vers Met la tête à l'en-vers! Tan-

Copyright 1921 by Francis Salabert
Copyright Canada 1921 by Francis Salabert
International copyright secured and reserved
EDITIONS FRANCIS SALABERT, Paris, 35 Bd des Capucines
Vente en gros: Paris, 22 rue Chauchat - Bruxelles, 13 rue de Loxum

E.A.S. 2032

Tous droits d'exécution publique de traduction de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède la Norvège et la Danemark

Un autre succès de l'Opérette
"DÉDÉ"
DANS LA VIE FAUT PAS S'EN FAIRE
Robert

Moderato

Dans la vie faut pas s'en faire! Moi, je n'en fais pas, C'est p...

Vp.005369
1921
TANGO

-go, lorsque tu nous tiens — C'est fi-ni, l'ô- re bien — Dire: Adieu, sa- ges —

-se! Ton rythme lent nous berce et nous ca- res- se! Ah!

rall. a Tempo ANDRÉ
mu-si- que trai- tres- se, En- chan- te- res- se! C'est — pour un a-mou- reux, — Le

dim. rall. *p*

ODETTE
piè- ge dan- ge- reux — Où glisse la fem- me, El- le se pâ- me

cresc.

allarg. ODETTE, ANDRÉ
-tre vos bras un jour — Grâce au tan- go, con- pli- ce de l'a- mour!

allarg. *p*

6. De

EAS 2032

Imp. Delanby, Dupré & C^{ie}, P. O.

Le succès de l'Opérette
"DÉDÉ"
LE PORTE UN NOM CHARMANT
André

Allegro moderato

El- le porte un nom char- mant — El- le soir, en m'en- dor-

poco rit.

— de le mar- rier à ve- tant d'a-mour Que je ré- ve d'el- le jus- qu'au jour